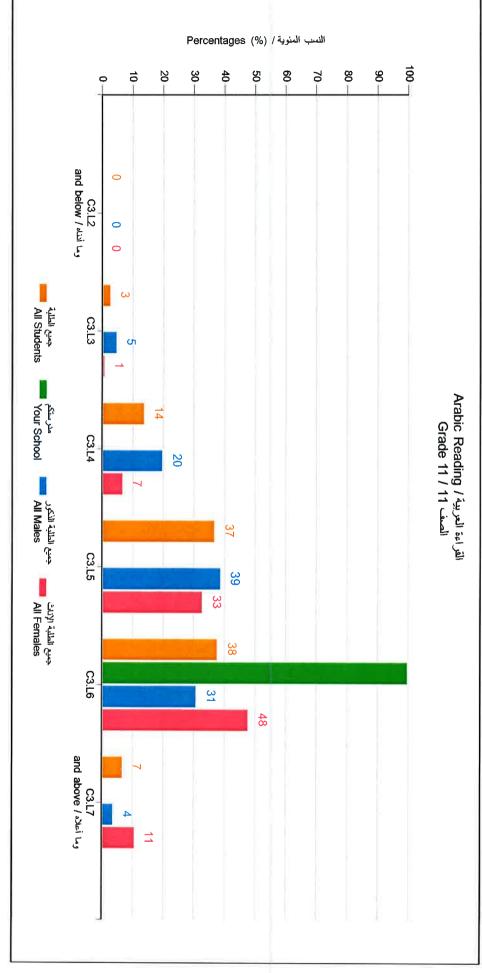


توزيع مستويات الكفاءة (المدارس الخاصة المشاركة)

Proficiency Level Distribution (Participating Private Schools)

ACER





All Students - All students in the Abu Dhabi Emirates who have undertaken the EMSA assessments for this subject

جميع الطلبة - جميع طلبة إمارة أبوظبي

وصف مسئويات الكفاءة / Proficiency Level Description

Students at this level can typically:

يمكن للطلاب في هذا المستوى عادة:

| | on that perceives on the control of | |
|--|---|---|
| بين المقيقة والرّأي وتحديد السّمات الثمونجيّة في القصوص الإقناعيّة والمعلوماتيّة والتعليميّة القصيرة والسيطة. استيعاب العبرة والقيام باستدلالات بسيطة حول سلوكيات الشخصيّات في القصوص المالوفة اللوع والسّياق مثل الرّوايات والقصائد والحكايات ذات عبرة. تقدم شرح مبسط لدعم الإجابة الخاصّة على القصّ. | recognise relationships between ideas, start to distinguish between fact and opinion and identify typical features of short, simple persuasive, instructional and informational texts. Understand the moral message and make simple inferences about the actions of characters in texts with a familiar context and text type. | and below 2 الطقة 3 المستوى 2 وما أمناه |
| تحديد وتفسير المعلومات المنكورة بوضوح والأقل وضوحا، والثعرف على العلاقات بين الأفكار، والبدء بالثمييز | Locate and interpret explicitly stated prominent and less prominent information, | C3.L2 |
| تحديد وتفسير التفاصيل الغير بارزة، والثعرف على العلاقات بين الأفكار مثل المواقف أو تسلسل الأحداث ضمن مجموعة من التصوص، مجموعة من التصوص، المحدودة التحديث في التصوص الإجرافية والإقاعية والمعلومة التصوص، والثعرف على الأدوات الأسلوبية اللمونجية، تفسير وتقييم سلوكيات الشخصيّات في التصوص المالوفة اللوع مثل الريات والقصائد والحكايات ذات عبرة واستخدام المعرفة الخاصة نشرح ردّات الفعل المتخصيّة على الأفكار في هذه العصوص. | Locate and interpret details that are not prominent, and recognise relationships between ideas such as attitudes or sequences of events, across a range of short procedural, persuasive and informational texts. Understand the purposes of different text types, and recognise typical stylistic devices. Interpret and evaluate the actions of characters in familiar text types such as narratives, poems and moral tales and use own knowledge to explain personal reactions to ideas in these texts. | 3 المنتوع 3 (المستوى 3 المستوى 3 (المستوى 3 |
| تحديد التفاصيل وقهم العلاقات الصنريحة والضمنية بين الأفكار في أجزاء مختلفة من القصوص المعلوماتية والإقاعية، والقيام والإقاعية، والقيام بالمؤلف في التصوص المعلوماتية والإقاعية، والقيام بتقييمات بدائية لنوعية الحجة في القصوص الإقاعية، تحليل وتقييم سلوكيات وصفات وكلمات الشخصيات، والشوت على استخدام الأدوات الأسلويية القوذجية في القصوص مثل الروايات والحكايات ذات عبرة. تفسير الرسالة واستخدام الصور البلاغية البسيطة في القصائد. | Locate details and understand explicit and implicit relationships between ideas in different parts of informational, persuasive and procedural texts. Recognise the author's purpose or perspective in informational and persuasive texts, and make basic evaluations of the quality of argument in persuasive texts. Interpret and evaluate the actions, qualities and words of characters, and recognise the use of stylistic devices in texts such as narratives and moral tales. Interpret the message and the use of simple figures of speech in poems. | C3.L4 Cycle 3 Level 4 4 د المستوى 3 تقلقة 3 |
| تحديد التفاصيل واستيعاب العلاقات الصريحة والضمنية بين الأفكار في القصوص المطوماتية والإفناعية والإجرائية المتضمنة بعض التعقيد وربما التعامل مع موضوعات غير مالوفة. استيعاب مقاصد المولقين ووجهات نظر هم المختلفة، وبُنية حجتهم، والثفكر في كلماتهم وتقييم تأثير ها. تحليل الفتضييات والأحداث وتقييم التفتيات الأسلوبية في القصوص المتردية. استيعاب بُنية القصائد المُعقدة والكلاسيكية، والتعرّف على الصوّر والعاطفة فيها. | Locate details, and understand explicit and implicit ideas and relationships between ideas within and across informational, persuasive and procedural texts that contain some level of complexity and may deal with unfamiliar topics. Understand authors' different purposes and points of view, the structure of their argument, and reflect on and evaluate the effect of their words. Interpret characters and events and evaluate stylistic techniques in narrative texts. Understand the structure of complex and classical poems, and recognise imagery and emotion within them. | C3.L5 Cycle 3 Level 5 قالحلقة 3 المستوى 5 |
| تحديد القفاصيل البارزة والأقل بروزاً، واستيعاب العلاقات الضمينية بين الأفكار عبر القصوص المعلوماتية والإقناعيّة والإجرائيّة الموسعة والمعتر عنها بلغة معقدة أو أكانيميّة وقد يكون موضوع هذه القصوص غير مالوقا. القيام باستدلالات مُعقدة حول الأفكار و علاقاتها مع بعضها البعض، إبر الله مدى تأثير اختيار اللغة والتعبير في مجموعة من أنواع القصوص المختلفة الثمرّف على الصوّر البلاغيّة والأموات الأسلوبيّة الأخرى، وفهم استخدام المحور في القصائد المُعقدة والكلاسيكيّة. | Locate prominent and less prominent details, and understand implicit ideas and relationships between ideas within and across extended informational, persuasive and procedural texts expressed in complex or academic language, where the topic may be unfamiliar. Make complex inferences about ideas and the relationships between them. Understand the effect of choice of language and expression in a range of text types. Recognise figures of speech and other literary devices, and understand the use of imagery in complex and classical poems. | C3.L6 Cycle 3 Level 6 6 الحلقة 3 المسترى |
| إظهار استيعاب مفصل و دقيق الأضاء القصوص الطويلة، بما في ذلك القصوص المطوملتيّة والإجرانيّة والإجرانيّة والإجرانيّة والإقاعيّة والدينيّة وقد يكون موضوع هذه القصوص غير مالوقا. استخدام استدلال عالى المستوى لتفسير المعنى وفهم العلاقة بين الأفكار، بما في ذلك تلك الموجودة في العلاقات المُعتَّدة أو الضمئيّة. المستوى لتفسير المعنى وفهم العلاقة والتعبير في مجموعة من أنواع القصوص المختلفة. الثعرّف على الصوّر البلاغيّة والأدوات الأملوبية الأخرى، وفهم استخدام الصوّر في القصائد المُعقدة والكلاسيكيّة. | Show detailed and accurate understanding of sections of long texts, including information, procedural, persuasive and imaginative texts expressed in complex or academic language, where the topic may be unfamiliar. Use high level inference to construe meaning and understand the relationship between ideas, including those in complex or embedded relationships. Understand the effect of choice of language and expression in a range of text types. Recognise figures of speech and other literary devices, and understand the use of imagery in complex and classical poems. | C3.L7 Cycle 3 Level 7 and above 7 وما أعلاء وما أعلاء |
| وصف المستوى | Level Descriptor | Level / Ihamile |
| | | |